

جدول محاضرات الفرقة الرابعة- قسم اللغة الفرنسية- الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

مجموعة (ب) - مدرج (٤)

مجموعة (أ) - مدرج (٢)

اليوم / التاريخ	محاضرة ١	محاضرة ٢	محاضرة ٣	محاضرة ٤	محاضرة ٥	محاضرة ٦	محاضرة ٧	محاضرة ٨	اليوم / التاريخ	محاضرة ١	محاضرة ٢	محاضرة ٣	محاضرة ٤	محاضرة ٥	محاضرة ٦	محاضرة ٧	محاضرة ٨
	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠		٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠
الأحد																	
الخميس	شعر	دراسات لغوية	تدريبات	رواية	شعر	دراسات لغوية	تدريبات	رواية									
	اد/ حسن البحراوى	د/ أيمن القباشى	د/ رمضان شوقى	اد/ سحر درويش	اد/ حسن البحراوى	د/ أيمن القباشى	د/ رمضان شوقى	اد/ سحر درويش									

مجموعة (د) - مدرج (الكبير السفلى)

مجموعة (ج) - مدرج (٣٠٩)

اليوم / التاريخ	محاضرة ١	محاضرة ٢	محاضرة ٣	محاضرة ٤	محاضرة ٥	محاضرة ٦	محاضرة ٧	محاضرة ٨	اليوم / التاريخ	محاضرة ١	محاضرة ٢	محاضرة ٣	محاضرة ٤	محاضرة ٥	محاضرة ٦	محاضرة ٧	محاضرة ٨
	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠		٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠
الأحد																	
الخميس	تدريبات	رواية	شعر	دراسات لغوية	تدريبات	رواية	شعر	دراسات لغوية									
	د/ رمضان شوقى	اد/ سحر درويش	اد/ حسن البحراوى	د/ أيمن القباشى	د/ رمضان شوقى	اد/ سحر درويش	اد/ حسن البحراوى	د/ أيمن القباشى									

مجموعة (ب) - مدرج (٤)

مجموعة (أ) - مدرج (٢)

اليوم / التاريخ	محاضرة ١	محاضرة ٢	محاضرة ٣	محاضرة ٤	محاضرة ٥	محاضرة ٦	محاضرة ٧	محاضرة ٨	محاضرة ٩	محاضرة ١٠	محاضرة ١١	محاضرة ١٢	محاضرة ١٣	محاضرة ١٤	محاضرة ١٥
	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠
الأحد	نقد أدبي	تدريبات	مسرح عالمي	رواية ق١٩	اد/م/سحر درويش	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي
الاثنين	رواية ق١٩	تاريخ اللغة	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي

مجموعة (د) - مدرج (الكبير السفلي)

مجموعة (ج) - مدرج (٣٠٩)

اليوم / التاريخ	محاضرة ١	محاضرة ٢	محاضرة ٣	محاضرة ٤	محاضرة ٥	محاضرة ٦	محاضرة ٧	محاضرة ٨	محاضرة ٩	محاضرة ١٠	محاضرة ١١	محاضرة ١٢	محاضرة ١٣	محاضرة ١٤	محاضرة ١٥
	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠	٩.٤٥ : ٩.٠٠
الأحد	مسرح عالمي	تدريبات	نقد أدبي	اد/م/سحر درويش	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي	اد/حسن البحراوي
الاثنين	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي	اد/أمين القباشي